



HCM-011-001502 Seat No. _____

B. P. A. (Tabla) (Sem. V) (CBCS) Examination

October - 2017

Principles of Music Tabla - V

(Core)

Faculty Code : 011

Subject Code : 001502

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવા ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- | | | |
|---|---|----|
| ૧ | પરન વિશે સમજાવી, કોઈ પણ તાલમાં એક પરન લિપિબદ્ધ કરો. | ૧૪ |
| ૨ | ગત વિશે સમજાવી, કોઈ પણ તાલમાં એક ગત લિપિબદ્ધ કરો. | ૧૪ |
| ૩ | તબલાનાં મહત્ત્વ અને વિકાસની ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| ૪ | આધુનિક યુગમાં શાસ્ત્રીય સંગીતનું મહત્ત્વ જણાવો. | ૧૪ |
| ૫ | નીચેના વાદ્યો વિશે માહિતી આપો :
(૧) દમામા
(૨) દુર્દુર
(૩) ત્રિપુષ્ક વાદ્ય. | ૧૪ |